

# Die zwei Parallelen

Christian Morgenstern

# Gedichte

Karl Freiherr von Lukas

Version für Solo-Stimme

Version für Solo-Stimme

Voice

Piano

Es gin-gen zwei Pa-ral -

Vo. 7  
le - len ins End-lo - se hi - naus, zwei ker - zen - gra - de See-len und

Pno.

12

Vo. aus so - li - dem Haus. Sie woll - ten sich nicht schnei - den bis

Pno.

16

Vo. an ihr se - li - ges Grab. Das war nun ein-mal der bei-den ge -

Pno.

20

Vo. hei - mer Stolz und Stab. Doch als sie zehn Licht - jah - re ge -

Pno.

24

Vo. wan - dert ne - ben sich hin, da ward's dem ein - sa - men Paa - re nicht

Pno.

28

Vo. ir - disch mehr zu Sinn. War'n sie noch Pa - ral - le - len? Sie

Pno.

32

Vo. wuss-ten's sel - ber nicht; sie flos-sen nur wie zwei See-len zu -

Pno.

36

Vo. sam-men durch e - wi - ges Licht. Das e - wi - ge Licht durch - drang sie, da

Pno.

40

Vo. wur-den sie eins in ihm; die E - wig - keit ver - schlang sie als

Pno.

44

Vo. wie zwei Se - ra - phim.

Pno.

6.1.1998